



**Edital nº 023, de 29 de Março de 2021.**  
**Processo Seletivo Simplificado para a Contratação por Tempo Determinado de Professor Substituto para o Instituto Federal de Mato Grosso**

**ANEXO II**  
**TEMAS PARA A PROVA DE DESEMPENHO DIDÁTICO**

**CAMPUS ALTA FLORESTA**

**Inglês:** 1. Entonação e significação: como a prosódia pode influenciar no sentido das frases em Língua Inglesa; 2. Estratégias de comunicação escrita em inglês no contexto de trabalho; 3. Compreensão de leitura em Língua Inglesa: cognatos e falsos cognatos.

**Português:** 1. Concordância e Regência Verbais em textos literários de Língua Portuguesa; 2. Mecanismos Linguísticos necessários para a construção da argumentação no texto dissertativo-argumentativo; 3. Sinais de Pontuação: A vírgula como pausa sintática no ensino de produções escritas.

**CAMPUS BARRA DO GARÇAS**

**Agronomia:** 1. Viveiros e Produção de Mudanças; 2. Manejo de pragas e doenças em hortaliças; 3. Conservação do solo e da água.

**CAMPUS CÁCERES**

**Artes:** 1. Apreciação artística e abordagem da História da Arte e Cultura Visual relacionada ao meio sociocultural; 2. Arte e a formação tecnológica em cursos integrados ao Ensino Médio; 3. Construtividade das formas artísticas e suas representações, dimensões expressivas e de significado.

**CAMPUS CAMPO NOVO DA PARECIS**

**Física:** 1. Temperatura 2. Trabalho e Energia; e 3. Eletromagnetismo.

**CAMPUS CUIABÁ – Octayde Jorge da Silva**

**Educação Física:** 1. Dança e pluralidade cultural nas aulas de Educação Física Escolar 2. A Educação Física na BNCC: estratégias para o ensino da dança na educação básica; 3. Fundamentos das Ginásticas: dos aspectos motores à expressividade do movimento.

**CAMPUS JUÍNA**

**Biologia:** 1. Organelas citoplasmáticas; 2. Divisão Celular; 3. Histologia: tecidos animais.

**CAMPUS PRIMAVERA DO LESTE**

**História:** 1. As civilizações hidráulicas; 2. Origens Africanas das civilizações; 3. África e a América pré-colonial.

**Artes/música:** 1. A Arte Barroca e suas vertentes no Brasil; 2. A Semana da Arte Moderna e os principais artistas brasileiros do Modernismo; 3. O Realismo e suas influências na Arte Brasileira.



### **CAMPUS SORRISO**

**Química:** 1. Ligações químicas interatômicas; 2. Concentração de soluções; 3. Cinética química.

### **CAMPUS VÁRZEA GRANDE**

**Arquitetura:** 1. Expressão e Elementos Formais das Obras de Artes Visuais; 2. Comandos de Visualização e Movimentação de Tela em software de Desenho Assistido por Computador; 3. Sistemas de Coordenadas para software de Desenho Assistido por Computador.